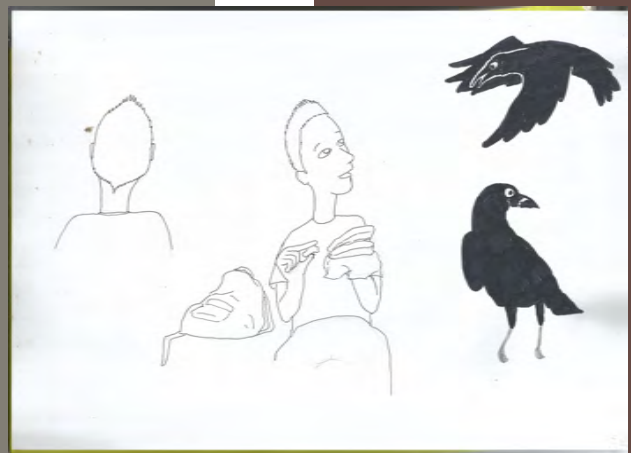
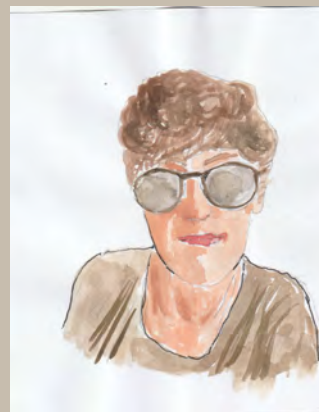




Portfolio
Ana Rita Correia



Portfólio de
Ana Rita Correia
professora e artista plástica
anacorreiaprof@gmail.com
<https://anaritacorreia.wordpress.com/pinturas-azulejos/>
Tm 914980766



Com uma licenciatura pré-Bolonha com bacharel em escultura em artes plásticas na ESAD Caldas da Rainha, trabalho desde 2001 em áreas ligadas à formação, educação, desenvolvendo actividades de design visual, vídeo, design som, tendo adquirido experiência em desenvolvimento de projectos educacionais e para a comunidade. Com o objectivo de desenvolver competências e novos conhecimentos, concretizei um mestrado em Comunicação Educacional e Media Digitais em dezembro 2019

Experiência profissional

março 2020 - 31 agosto 2020 docente de ed. visual e geometria descritiva na escola sec João de Barros, Corroios

setembro 2019 - abril 2020 – docente de AEC na área de artes e expressões, Moita

3 a 7 de setembro 2018 - Oficina de Cinema de Animação dirigida a crianças no Centro de Experimentação Artística –Vale da Amoreira

2 a 4 de Abril 2018 – Oficina de Escuta Criativa dirigida a crianças no Centro de Experimentação Artística –Vale da Amoreira

janeiro- junho de 2017 investigadora na recolha de sons pelo programa Municipal de apoio à investigação Moita património – recolha de sons na área fluvial e trabalho criativo

outubro 2014 junho 2016 – docente de AEC na área de artes e expressões, desenvolvendo a actividade de stop-motion

<https://eb1chincatoblog.wordpress.com/>

novembro 2014- formadora de oficina de cinema de animação no LAC

10 de maio 2014- atelier de cinema de animação no Centro

de Ciência Viva, Lagos

10, 14 e 21 de abril 2014 atelier cinema de animação no CASLAS, Centro Comunitário, Lagos

setembro 2011- julho 2012 -docente de multimédia -organização do Digidantas- festival de vídeo

setembro 2010 -julho 2011- docente de Desenho- organização do Digidantas- festival de vídeo

setembro 2009- agosto 2010- Docente do Secundário, ESJD disciplinas oficina gráfica e multimédia, participação e organização do Digidantas, mostra de vídeo da escola.

dezembro 2008-agosto 2009 – docente 3ºciclo na

Escola EB2+3 D. Martinho Castelo Branco – Portimão disciplina de artes visuais.



Formação académica e profissional

25 jan 2016 –dezembro 2019 mestrado em Comunicação Educacional e Media Digitais pela Universidade Aberta
10 outubro -13 dezembro 2018 certificação routing and switchiing CCNA1 e LINUX essenciais - qualificação necessários para a instalação, configuração e operação de redes LAN e WAN interligadas por switches e routers
6 outubro -17 novembro 2014 Estudo da tecnologia aplicada à música Georgia Institute of technology –curso on-line nota 82,4%
21 julho – 15 setembro 2014 Introdução ao design sonoro digital, Emory University – curso on-line nota 79,2%
14 julho – 5 setembro 2014 Introdução à produção musical, Berkeley College of Music - curso on-line, nota 81,6%
18/03/13 a 26/03/13 Conceção e Tratamento de Imagem 3D - 25 horas, Galileu Serviços e tecnologia SA
03/11/2008 – 26/11/2009 Formação contínua de formadores e Esp. em igualdade de género, 60 horas, Plano RH
03/10/2006 a 08/05/2007 curso de Auto-Cad IEPF Lagos, 150 horas
Julho 2004- Curso de concepção de materiais pedagógicos pela Ante Mare, Bensafrim, 60 horas
25,26 e 27 de Abril 2003 - Curso de introdução à informática musical Academia de Lagos
20/12/2002 - 05/03/2003 Curso de Monitores e auxiliares de CAO – 150 horas Fundação Irene Rolo
24/06/2002 a 05/08/2002- Curso de formação inicial de Formadores -150 horas
julho 2001_ Licenciatura no curso bietápico de Artes Plásticas com um bacharelato em escultura na ESTGAD – Caldas da Rainha; média 14
outubro 1995-Julho 1996 - Conclusão do 1º ano do curso de Design Gráfico na ARCO com aproveitamento.

Bolseira da Câmara Municipal de Lagos no ano lectivo de 1996/1997

5 nov a 5 dez 2019 exposição individual na biblioteca do Vale da Amoreira - Moita

Participação na mostra ARTE NO FAVO em Alhos Vedros 22 a 31 março 2019 apresentando a técnica da pirogravura

VOLUNTÁRIA NA REDE SOCIAL LAGOS NO PROGRAMA INFORMÁTICA PARA SENIORES – JAN E FEV 2013

PARTICIPAÇÃO NO EVENTO MALA – MOSTRA DE ARTISTAS DE LAGOS –OUTUBRO 2011 E AGOSTO 2015

ARTISTA CONVIDADA NO EVENTO ARTE DOCE 30/07 A 1/08 2010

EXPOSIÇÃO COLECTIVA – AGOSTO 2009

PARTICIPAÇÃO NO EVENTO MALA – MOSTRA DE ARTISTAS DE LAGOS –SETEMBRO 2008

PARTICIPAÇÃO NO EVENTO MALA – MOSTRA DE ARTISTAS DE LAGOS –SETEMBRO 2006

PARTICIPAÇÃO NO LAC – LABORATÓRIO DE ACTIVIDADES CULTURAIS



Cinema de animação

A produção de curtas de cinema de animação implica a escultura, luz, fotografia para os cenários, edição de vídeo e mais importante os sons foley e as bandas sonora, criadas especificamente para cada projecto, criando os ambientes e narrativas com materiais recicláveis.

1º prêmio do concurso bolachas OREO em 2013

Participação no Festival Sé Vídeo edição 2012

2º e 3ºprêmio do festival Sé Vídeo edição 2011

Seleccão para o festival Caminhos do Cinema Português "um encanto num minuto" em 2012

Seleccão para o festival Caminhos do Cinema Português XVIII

link: <https://anaritacorreia.wordpress.com/video/>



Link da Leid Fatal

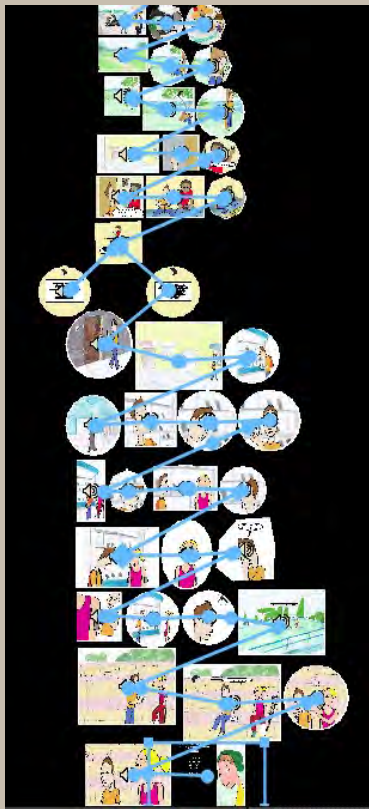
https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=8OMFch7BXo8&feature=emb_logo



Digital storytelling Marco uma história

Marco é um projeto final de mestrado, uma storytelling dirigida ao público jovem com Síndrome de Asperger, na qual foram criados em aguarela os cenários, vetorizados as personagens, criada a sonoplastia e banda sonora, montado no Motion Artist, com cuidados na concepção às especificidades do público-alvo.

<https://historiasmarco.wordpress.com/>



Design sonoro

O design sonoro é um elemento muito importante nos meus trabalhos, as recolhas de campo realizam-se em sítios variados, e partes dessas recolhas são editadas e utilizadas em composições concretas e artísticas, criando ambiências curiosas levando a imaginação a criar novas narrativas, sendo aplicadas em trabalhos de vídeo, clips e projetos específicos, como o caso da Moita património.

recolhas sonoras

<https://anacorreiasounds.bandcamp.com/music>

composições

<https://soundcloud.com/ana-rita-correia/tracks>

outros trabalhos

<https://anaritacorreia.wordpress.com/musica/>



recolhas sonoras

<https://anacorreiasounds.bandcamp.com/album/percursos-sonoros>



parte criativa dos percursos sonoros

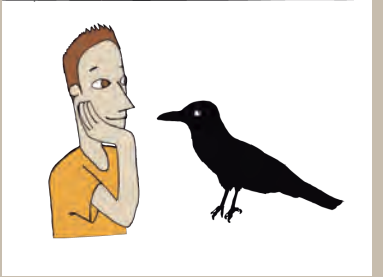
<https://soundcloud.com/ana-rita-correia/sets/percursos-sonoros>



Ilustrações

As ilustrações são com técnicas como aguarelas, pirogravura, abordando vários imaginários, no caso do desenho vetorial, **aplica-se à ilustração, animação, e design gráfico.**

<https://www.behance.net/anaritacorreia>



Marco storytelling



Ilustrações para jogo



ilustrações dos percursos sonoros



pirogravura em madeira



Logotipo do DIGIDANTAS



Ministério da Educação / Instituto Politécnico de Leiria
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA, GESTÃO
ARTE E DESIGN DE CALDAS DA RAINHA

CERTIDÃO

Ana Maria de Sousa Porto Machado Inácio, Chefe de Repartição da Escola Superior de Tecnologia, Gestão, Arte e Design das Caldas da Rainha, do Instituto Politécnico de Leiria. ----
Certifica, em cumprimento do despacho exarado no requerimento que fica arquivado nos Serviços Académicos desta Escola, que ANA RITA RIBEIRO CORREIA, filho(a) de Júlio Viegas Correia e de Maria Vitoria das Neves Ribeiro Viegas Correia, portador(a) do Bilhete de Identidade n.º10504730, emitido a 8 de Março de 1997, em Lisboa, nascido(a) em 2 de Maio de 1975, natural de Angola, é titular do grau de bacharel conferido por esta Escola e obteve as seguintes classificações nas disciplinas abaixo mencionadas, do 2º Ciclo do Curso Bietápico de Licenciatura em ARTES PLÁSTICAS:-----

Disciplina	A/S	Classificação	
		Nota	Por Extenso
<i>Ano: 1</i>			
Projecto I	Anual	14	Catorze valores
Desenho IV	Anual	13	Treze valores
Crítica e História da Arte I	Anual	16	Dezasseis valores
Antropologia	Anual	14	Catorze valores
Opção-Teoria da Técnica e Cibercultura	Anual	13	Treze valores
Opção-Gestão e Produção de Arte	Anual	13	Treze valores
Opção-Audiovisual Experimental e Documentário	Anual	16	Dezasseis valores
<i>Ano: 2</i>			
Projecto II	Anual	13	Treze valores
Desenho V	Anual	14	Catorze valores
Crítica e História da Arte II	Anual	12	Doze valores
Opção-Imagens e Retóricas	Anual	13	Treze valores
Opção-Arte Moderna e o Discurso Crítico	Anual	11	Onze valores
Opção-Arte Pública	Anual	13	Treze valores
Opção-Animação II/Performance II	Anual	15	Quinze valores

Concluiu o 2º Ciclo do Curso em ARTES PLÁSTICAS, com a classificação final de 14 (Catorze) Valores, tendo-lhe sido conferido o grau de Licenciado(a).-----

Consta dos documento arquivados nestes Serviços.-----

Passei a presente certidão que vai assinada e autenticada com o selo branco em uso nesta Escola.-----

Caldas da Rainha, Escola Superior de Tecnologia, Gestão, Arte e Design, em 27 de Agosto de 2001.-----

A Chefe de Repartição,

DIPLOMA

-----**ISABEL MARIA MARTINHO LOPES SARAIVA DE MATOS PIRES**,
Diretora dos Serviços Académicos da Universidade Aberta, certifica que do
registo de resultados arquivados nesta Universidade consta que **ANA RITA
RIBEIRO CORREIA**, portador(a) do Cartão único de cidadão número
10504730, concluiu no dia **20 de dezembro de 2019**, o Curso de **Mestrado em
Comunicação Educacional e Média Digitais**, que lhe confere o grau de
mestre, com a classificação final de **14 (catorze) valores**, qualificação de
Bom.-----

----- Por ser verdade e ter sido requerido, passo o presente diploma que assino
e vai autenticado com o selo branco em uso nesta Universidade.-----

----- Lisboa, Universidade Aberta, 24 de junho de 2020.

A Diretora dos Serviços Académicos



Isabel Saraiva



DECLARAÇÃO

Eu, Elsa Cecília Gomes Neto Reia, Coordenadora Técnica do Agrupamento de Escolas Júlio Dantas em Lagos, declaro para efeitos de concurso que Ana Rita Ribeiro Correia, portadora do Cartão Cidadão 105047309ZY3, Licenciada em Artes Plásticas com 14 valores, possui de tempo de serviço até 23/08/2016:

Antes da Profissionalização 1030 dias.

Por ser verdade mandei passar a presente declaração, por mim datada e assinada.

Lagos, 23 de agosto de 2016

A Coordenadora Técnica



Elsa Cecilia Reia



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

REGISTO BIOGRÁFICO

I — IDENTIFICAÇÃO

Nome ANA RITA RIBEIRO CORREIA					
Filiação Júlio Viegas Correia e Maria Vitória das Neves Ribeiro Viegas Correia					
Nascimento 02 / 05 / 75		Freguesia		Concelho	
C.C. Exat. 10504730	11/08/13	/ /	/ /	/ /	N.º Fiscal 188674292



II — RESIDÊNCIA

Morada	Localidade	Telefone
Praça do Poder Local - Lote 1A - 4º E	8600-524 LAGOS	914980766

III — HABILITAÇÕES

Académicas	Licenciatura em Artes Plásticas - Com classificação final de 14 valores.		
Profissionais	Prof. em exercício-concluído em / /	D. R. n.º de / /	Classif.

IV — SEGURANÇA SOCIAL

INSTITUIÇÕES PREVIDÊNCIA	N.º Insc.	INSTITUIÇÕES PREVIDÊNCIA	N.º Insc.	Quota
Caixa Geral Aposentações		Caixa Previdência M. E.		
Montepio Servidores Estado		Cofre Prev. dos Fun. e Agentes do Estado		
A. D. S. E.				
Obra Social				
		Sindicato		
Famíliares (A. D. S. E.) _____				

V — ESTABELECEMENTOS DE ENSINO ONDE TEM PRESTADO SERVIÇO

ANO	ESTABELECEMENTO DE ENSINO	PROVIMENTO			CATEGORIA	N.º horas Sem.	EXERCÍCIO	
		Forma	D. R.	Visto T. Contas			Início	Termo
08/09	Agrupamento Vertical de Escolas D. Martinho Castelo Branco	Cont.			Prof.C.Gr.600	20	07/11	31/08 *
09/10	Escola Secundária Júlio Dantas Lagos	C.T.T.R.C			Profª C.T.Esp	12	04/09	31/08
10/11	Escola Secundária Júlio Dantas	Contr.	D.L.35/07		ProfªC.T.Esp	14	18/10	31/8
11/12	Escola Secundária Júlio Dantas	Cont	D Lnº35/07		ProfªC.T.Esp	10	26/10	31/7

OBSERVAÇÕES: * - Contrato administrativo de serviço docente.
 † - Mudou para 22 horas em Outubro de 2009.

Participação	FALTAS											LICENÇAS				TEMPO DE SERVIÇO				Rubrica do titular			
	Atestado médico	Assistência Familiares	Serviço público	Exames	Maternidade	Nojo	Evição	Acidente serviço	A. F. C. T.	Outras a especificar	Injustificadas	Férias		Por doença	Sem vencimento	Ilimitada	Antiguidade	Aposit.	Diuurnidades		Fases	Progressão Carreira	Concurso
												Conc.	Goz.										
									22			20	20				272	272			272	272	
									3t			20	20				362	362			362	362	
												20	20				203	203			48	203	
												20	20				127	127			—	127	

OBSERVAÇÕES: z2- Actividade sindical - reuniões
E de contar mais 33 dias referente a AEC leccionadas no ano de 2014/15, para concurso
E de contar mais 33 dias referente a AEC leccionadas no ano 2015/16, para concurso.

CERTIFICADO DE FREQUÊNCIA
(Dec. Reg. N.º 35/2002 de 23 de Abril)

Vicentina - Associação para o Desenvolvimento do Sudoeste
R. Direita, 13 - 8600 - 069 Bensafrim
NIPC 502 941 715

Certifica-se que Ana Rita Ribeiro Correia natural de Angola nascida a 02/05/1975 de nacionalidade Portuguesa, do género feminino, portadora do bilhete de identidade n.º 10504730 emitido pelo Arquivo de Identificação de Lisboa em 17/10/2003, frequentou de 05/07/2004 a 29/07/2004 a Acção de Formação “ Concepção de Materiais Pedagógicos” num total de 60 horas.

Bensafrim, 29 de Julho 2004

A Responsável de formação



A. S. S. S. S.

Certificado nº C F 095/04



MINISTÉRIO DO TRABALHO E DA SOLIDARIEDADE SOCIAL



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

SNOP

SISTEMA NACIONAL DE CERTIFICAÇÃO PROFISSIONAL

CERTIFICADO DE APTIDÃO PROFISSIONAL

(Decreto-Lei n.º 95/92, de 23 de Maio e Decreto Regulamentar n.º 68/94, de 26 de Novembro)

Certifica-se que **ANA RITA RIBEIRO CORREIA** nascida em 1975.05.02, natural de Angola, portadora de Bilhete de Identidade n.º 10504730 emitido pelo Arquivo de Identificação de Lisboa, em 2003.10.17, possui, desde 2008.02.26, competências pedagógicas para exercer a profissão de **FORMADOR (M/F)**, conforme as que são definidas no respectivo perfil profissional.



Instituto do Emprego e Formação Profissional, entidade certificadora competente ao abrigo Decretos Regulamentares 66/94, de 18 de Novembro e 26/97 de 18 de Junho.

Faro, 26 de Fevereiro de 2008

O Delegado Regional

(Alberto Melo)

Certificado n.º EDF 3689/2003 DG

Válido até 2013.02.26